

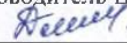
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №31» г. Уссурийска Уссурийского городского округа

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол № 1 от 29.08.2018

руководитель ШМО

 Дмитренко Л.Н.

Согласовано

Заместитель директора по УР

 Стольникова Н.К.

29. августа 2018

Утверждаю

Директор  Старкин С.Д.

Приказ от 29.08.2018

№ 407-О



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Познавательный русский язык»
5-8 классы

Уссурийск 2018 год

Пояснительная записка

Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа.

Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творческую инициативу ученика, формирует его учебную компетентность, пробуждает интерес к предмету.

Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности.

Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения.

Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка.

Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом.

Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач кружковой работы.

Занятия кружка «Занимательный русский язык» обязательно должны иметь элементы занимательности. Но занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью.

Таким образом, **основная цель кружка русского языка** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пылкость ума.

Основным тематическим стержнем работы кружка является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

Задачами кружка нужно считать

- формирование грамотной и выразительной речи обучающихся;

- повышение речевой компетентности детей;
- развитие интереса к читательской деятельности;
- развитие интереса к научной деятельности;
- подготовка обучающихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку.

Учитывая возрастные особенности и содержание программы кружка, отбирается такой материал, который, основываясь на данных лингвистической науки, дает учащимся сведения о словарном составе языка, о его грамматическом строе и истории, создает общую картину развития и богатства нашего языка.

Все занятия объединены общим заголовком «Понемногу о многом», включая историю письма, топонимику, этимологию некоторых слов и такие вопросы лексики, как многозначность, синонимия, омонимия и антонимы. Затем учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка (главным образом глагола), с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами языка, как звучность, выразительность, меткость.

План кружка дается руководителем, но учащиеся принимают участие в его обсуждении и вносят свои предложения.

На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это и игры на языковом материале, вопросы занимательной грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, наблюдения над звучанием слов в русском, украинском, польском языках или статистический подсчет, например, употребления буквы Ф в нашем языке и т.д.

Формулировки занятий носят преимущественно характер интригующих вопросов, которые активизируют внимание учащихся.

На занятиях кружка необходима и наглядность. Важным моментом является наглядность звуковая: выразительное чтение отрывков художественной литературы, прослушивание аудиозаписей и т.п.

Широкое поле для творческой мысли и инициативы учащихся открывается и при составлении задач для занимательной грамматики, кроссвордов, загадок, а также при составлении и оформлении инсценировок, выставок, шарад и при устройстве лингвистических вечеров.

Данная программа содержит примерное планирование, материал для занятий и имеет целью помочь учителю в организации кружка русского языка для учащихся 5-6 классов.

Курс рассчитан :

5 класс -34 часа

6 класс- 34 часа

7 класс – 34 часа

8 класс – 34 часа

Ожидаемые результаты выполнения программы:

1. Повышение уровня языкового развития школьников, формирование лингвистической компетенции.
2. Повышение речевой культуры учащихся, формирование коммуникативной компетенции.
3. Совершенствование навыков лингвистического анализа.
4. Повышение любознательности, зоркости к явлениям и фактам языка.
5. Развитие самостоятельности и творческой инициативы учащихся.
6. Формирование социальной активности и коммуникабельности.
7. Активная творческая деятельность, участие в конкурсах, олимпиадах.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать:**

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
особенности ударения в русском языке;
основные правила орфоэпии;
основные способы образования слов;
основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
правила русской орфографии;
морфологические признаки частей речи;
нормы употребления в речи языковых единиц;
виды словосочетаний;
виды предложений;
основные группы пунктуационных правил;
признаки текста.

Уметь:

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
правильно произносить широко употребляемые слова;
по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
определять способы образования разных частей речи;
соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
определять синтаксическую роль всех частей речи;
объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
строить пунктуационные схемы предложений.

Система контроля: курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание программы

5 класс

1 год обучения (34ч.)

Организационное занятие.(1ч.)

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы.

Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

Раздел1

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Раздел 2

Загадки русского словообразования.

(Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4 Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

Раздел3.

Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся.используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Раздел 4

Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Раздел5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (6ч)

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания.

Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Раздел 6

Речевой этикет.(3 ч)

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

Раздел 7

Обобщающее занятие. (1ч)

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник

занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

№	Название темы (раздела)	Всего часов	Из них	
			аудиторные	внеаудиторные активные
1	Организационное занятие	1	1	
Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)				

2	Разнотение слов в звучании и написании.	2	1	1
3	Для чего используют звуковые повторы в речи.	2	1	1
4	Какова роль интонации в устной речи	2	1	1
5	Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»	1	1	
Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)				
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	0,5	0,5
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1	0,5	0,5
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1	0,5	0,5
9	Этимология слов. Работа со словарями	1	0,5	0,5
10	Сказочные превращения.	1	0,5	0,5
11	Презентация творческой работы.	2	1	1

Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)				
12	Зачем нужно знать алфавит.	1	0,5	0,5
13	В чём секрет правописания морфем.	1	0,5	0,5
14	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1	0,5	0,5
15	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	0,5	0,5
16	Бенефис знаний.	1	0,5	0,5
Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) (5 ч)				
17	На какие группы делится словарный состав русского языка	1	0,5	0,5
18	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1	0,5	0,5
19	О чём рассказывают фразеологизмы	1	0,5	0,5
20	Фразеология в художественных произведениях.	1	0,5	0,5
21	Практическая работа.	1	0,5	0,5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (6ч)				
22	Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга.	1	0,5	0,5
23	В чём секрет глагола и его форм.	1	0,5	0,5
24	Как отличать грамматические омонимы.	1	0,5	0,5
25	Какими бывают предложения.	1	0,5	0,5
26	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	2	1	1
Речевой этикет.(3 ч)				
27	Правила речевого этикета.	2	1	1
28	Формулы речевого этикета.	1	1	
Обобщающее занятие. (1ч)				
Итого часов: 34				

Содержание программы кружка

6 класс

Введение (1 час)

1.1.Тайны русского языка.

Знакомство с целями и задачами курса

Дорога в письменность (2 часа)

2.1. Как обходились без письма

Возникновения письма. А начинали все медведи. Значение выражений «медвежий угол и медвежья услуга». Понятно без слов (символы - сигналы).

3.2. Древние письма

Виды древних писем. Рисуночное письмо. Договор между читающим и пишущим. «Священные знаки». Мини-проект «Дорога в письменность»

Кто-кто в алфавите живет? (3 часа)

4.1. Как возникла наша письменность?

Застывшие звуки. Виды письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица.

5.2. Меня зовут Фонема.

Звуки-смыслоразличители (фонемы); фонемы и буквы; поиграем с фонемами.

6.3. Для всех ли фонем есть буквы?

Рождение звуков, звонкие и глухие «двойняшки», самонаблюдение, воображение, звонкие и глухие «одиночки», твердые и мягкие фонемы, буква-подсказчица (ъ), буква-помощница (ь), таинственная фонема (йот), буквы-«актеры»(е,ё,ю,я), алфавит; работа по отрывкам из стихотворений И.Бунина, Б.Заходера «Моя вообразилась», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Киплинг, М.Ломоносова, рассказу А. Чехова «Каштанка»; по пословицам о науке, знаниях, книгах и грамотности

В путь за «главным» правилом (5 часов)

7.1. «Ошибкоопасные места».

«Зеркальные» (например, грабли) и «незеркальные» слова(например, дуб), работа по отрывку из сказки Антуана деСент- Экзюпери «Маленький принц», понятие «орфографическая зоркость».

8.2. Тайна фонемы.

Чередование звуков. Ключ к тайне фонемы (определение позиции). Кто разгадал фонему? (ученый- лингвист И.А. Бодуэн де Куртенэ)

9.3. Опасные согласные

Звуки – «волшебники» (р,л,м,н- сонорные звуки), звуки живут по закону, «ошибкоопасные места» в словах, работа по отрывкам из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер

10.4. На сцене гласные

Роль ударений в словах.

11.5. Выходим на главное правило

Главное правило – фонемное, проверочная работа по карточкам

«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)

12.1. «Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?

Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют» фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решение проблемных игровых ситуаций.

13.2. Ваши старые знакомые.

Твердые и мягкие согласные, разгадывание ребусов, составление шуточных двустиший,

14.3. Правило о непроизносимых согласных - «фонемное»!

Непроизносимые согласные в корне слова. Тренировка необходима. Работа по программе - тренажер «Фраза».

15.4. «Нефонемное» правило

Написание букв ы-,и- после ц .Тест онлайн.

Как «оседлать» правило? (3 часа)

16.1. Волшебное средство - «самоинструкция»

Самоинструкции к правилу, пользование ими на письме.

17.2.- 18.3. Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам

Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», проверочная работа по составлению самоинструкции к правилу

Память и грамотность(2 часа)

19.1. Виды памяти.

Виды памяти. Упражнения по развитию зрительной памяти.

20.2. Поговорим о плане.

Практическое занятие «Составление плана», работа по отрывку из сказки А. Милна о Вини - Пухе, анализ шуточного плана Кролика по похищению Крошки Ру, проверочная работа по составлению плана.

Из чего строятся слова? (2 часа)

21.1.Строительная работа морфем.

Роль суффиксов, приставок, окончаний в словах, игра «Приставки «смыслиночки»»;

22.2.Где же хранятся слова?

Копилки слов - словари. Как найти слово в словаре?

Приставки-труженицы (7 часов)

23.1. Поговорим обо всех приставках сразу.

Много ли на свете приставок? Группы приставок. Законы приставок.

24.2. Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).

Приставки вы-, су-, у-, па-, пра-, об- (обо) и др.. Секреты безошибочного письма. Игры с приставками. «Ошибкоопасные» согласные в приставках первой группы (пред-, под-, над-, в-, об-, от-, с-). Коварная приставка с-.

25.3. Нарушители главного правила (приставки второй группы)

Все наоборот (приставки без- (бес-), роз- (рос-), из- (ис-) и др. Алгоритм написания приставок. Не «съешьте» второе с- (слова рассказ, рассвет и др.) Игры и упражнения с приставками. Работа по программе - тренажер «Фраза».

26.4. Самые трудные (приставки третьей группы)

Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками.

27.5. Что может означать приставка пре-?

Значения приставки пре-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».

28.6. Что может означать приставка при-?

Значения приставки при-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».

29.7. Гласные в приставках пре- и при- (закрепление изученного).

Тренировочные упражнения по написанию приставок пре- и при-. Алгоритм написания приставок пре- и при-, тест онлайн.

Смотри в корень! (5 часов)

30.1. Слова - «родственники»

Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов. Сколько бывает родственных слов?

31.2. Кто командует корнями?

Полногласные и неполногласные согласные. Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заря и зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.

32.3. Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»

Способы добычи проверочных слов. Игра «Словесный мяч». Проверить удастся не все. Не все требует проверки. Откуда «вылетают» проверочные слова? Слова, «убежавшие» от первоначальных значений, проверочная работа по карточкам

33.4.«Пересаженные» корни

Старые знакомцы (корни фон-, микро-, авто-, аква-, теле-). Когда без словаря не обойтись? «Школьный словарь строения слов русского языка» З.А. Потихи. Шарады.

5. Обобщение изученного.

Тест.

3.Тематическое планирование курса «Тайны русского языка», 6 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Ко л-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата	
				п лан	фа кт
	Введение (1 час)				
1 .1	Тайны русского языка	1	Знакомятся с курсом, целями и задачами		
Дорога в письменность (2 часа)					
2.1	Как обходились без письма	1	Знакомятся с историей возникновения письма; отгадывают символы, указанные на рисунках; объясняют значение выражений медвежий угол и медвежья услуга; читают стихотворение Н.Некрасова «Генерал Топтыгин»		
3.2	Древние письмена	1	Знакомятся с видами древних писем; работают с отрывками из поэмы Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате»;		

			разгадывают рисуночные письма, «священные знаки», создают мини-проект		
Кто-кто в алфавите живет?(3 часа)					
4.1	4 Как возникла наша письменность?	1	Знакомятся с разными видами письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица; работают по рисункам греческой и финской надписи, рассматривают тексты кириллицы и глаголицы		
5.2.	5 Меня зовут «Фонема»	1	Знакомятся с историей появления звуков-смыслоразличителей (фонем); игра со словом «сом»; работают по стихотворению Б. Заходера «Забавная история о фонемах», М.Матвеева «Путаница», выполняют задания к ним.		
6.3	6 Для всех ли фонем есть буквы?	1	Поисковая работа. Отвечают на вопрос «Как рождаются звуки?»; проводят опыт-эксперимент, занимаются самонаблюдением; рисуют в тетрадях двухэтажный дом и «заселяют» его согласными; работают по отрывку из		

			стихотворения И.Бунина, рассказа А.Чехова «Каштанка», по стихотворениям Б.Заходера «Моя вообразилия», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Кипплинга; М.Ломоносова; вспоминают пословицы о науке, знаниях, книгах и грамотности; делают выводы, составляют краткий рассказ о буквах и фонемах		
В путь за «главным» правилом (5 часов)					
7.1	7 «Ошибкоопасные места»	1	Знакомятся с «зеркальными» и «незеркальными» словами, работают по отрывку из сказки Антуана деСент- Экзюпери «Маленький принц», отвечают на вопрос «Что такое орфографическая зоркость»?		
.2	8 Тайна фонемы	1	Отвечают на вопрос «Всегда ли чередования помогают различать смысл?», выясняют значение старинного слова чредой из сказки А.С. Пушкина, находят ключ к тайне фонем (определяют позицию звуков)		
9	Опасные		Знакомятся со звуками –		

.3	согласные	1	«волшебниками», находят в словах «ошибкоопасные места», работают с отрывками из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер.		
10.4	1 На сцене гласные	1	Выясняют, какую роль играют ударения в словах, выполняют задания.		
11.5	1 Выходим на главное правило	1	Отвечают на вопросы, выводят фонемное правило, выполняют проверочную работу по карточкам		
«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)					
12.1	1 «Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?	1	Работают со словами, выясняют их различия, выводят правило по написанию мягкого знака, заполняют таблицу, работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решают проблемные игровые ситуации.		
13.2	1 Ваши старые знакомые	1	Работают с твердыми и мягкими согласными, разгадывают ребусы, дописывают шуточные двустипия		
14.3	1 Правило о произносимых согласных -«фонемное».	1	Выполняют задания по написанию произносимых согласных в корне слова, работа по		

			программе - тренажер «Фраза»		
15.4	1 «Нефонемное» правило.	1	Выполняют тренировочные задания по написанию букв ы, и после ц, выполняют тест онлайн		
Как «оседлать» правило? (3 часа)					
16.1	1 Волшебное средство - «самоинструкция»	1	Составляют самоинструкцию к правилу, учатся пользоваться ей на письме		
17.2	1 Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.	2	Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», выполняют проверочную работу по составлению самоинструкции к правилу		
18.3					
Память и грамотность(2 часа)					
9.1	1 Виды памяти.	1	Работают с текстом, знакомятся с видами памяти, выполняют упражнения по развитию зрительной памяти		
0.2	2 Поговорим о плане.	1	Практическое занятие «Составление плана», работают по сказке А. Милна о Вини - Пухе, анализируют шуточный план Кролика по похищению Крошки Ру, выполняют проверочную работу по составлению плана		
Из чего строятся слова? (2 часа)					

1.1	2	Строительная работа морфем	1	На примере разных произведений выясняют роль суффиксов, приставок в словах, играют в игру «Приставки «смыслиночки»;		
2.2	2	Где же хранятся слова?	1	Работают с разными видами словарей		
Приставки-труженицы (7 часов)						
3.1	2	Поговорим о всех приставках сразу	1	Игра с приставками, выводят законы приставок, секреты безошибочного письма		
4.2	2	Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа)	1	Работают с текстами, находят приставки первой группы, делают выводы		
5.3	2	Нарушители главного правила (приставки второй группы)	1	Составляют инструкцию по правописанию приставок, выполняют игры и упражнения с приставками, работают по программе- тренажер «Фраза».		
6.4	2	Самые трудные (приставки третьей группы)	1	Отвечают на вопрос «Почему приставки пре- и при- являются самыми трудными?», игры с приставками		
7.5	2	Что может означать приставка пре-?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки пре- , делают вывод, работают по		

			программе- тренажер «Фраза».		
8.6	2 Что может означать приставка при-?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки при-, делают вывод, работают по программе- тренажер «Фраза».		
9.7	2 Гласные в приставках пре- и при(закрепление изученного) .	1	Практическое занятие по написанию приставок пре и при, составляют образец рассуждения по данному правилу, выполняют тест онлайн		
Смотри в корень! (5 часов)					
0.1	3 Слова - «родственники»	1	Выясняют значение выражения «Зри в корень!», раскрывают секреты родственных слов, выполняют задания по данной теме, работают со словарями		
1.2	3 Кто командует корнями?	1	Знакомятся с группами корней с чередующимися гласными		
2.3	3 Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»	1	Выясняют значение выражения «Не лезьте за словом в карман!», изучают способы «добычи» проверочных слов, игра «Словесный мяч», составляют инструкцию по написанию гласной в корне слова, выполняют проверочную работу по		

			карточкам		
3.4	3 «Пересаженные» корни	1	Знакомятся с историей корней и приставок, заимствованных из других языков, работают со «Школьным словарем строения слов русского языка» З.А.Потихи. Разгадывают шарады		
4.5	3 Обобщение изученного.	1	Выполняют итоговый тест		

Содержание занятий кружка

7 класс

№	Тема	Количество часов	Дата
1.	Фонетика. О количестве гласных и согласных звуков. А.Прокофьев – мастер словесной живописи. Слово о книжных жителях. «Хитрый» звук.	1 час	
2.	Словообразование. Хлебный корень человека. «Говорящие» суффиксы и приставки. Весёлые суффиксы.	1 час	
3.	Морфология.	1 час	

	Что такое морфология? Имя существительное. «Своеобразная прелесть языка». Как по суффиксу определить род?		
4.	Чёрный кофе или чёрное кофе? Инженер или инженерша? Поэт или поэтесса?	1 час	
5.	Грамматический род в животном мире. Грамматический род в растительном мире.	1 час	
6.	Число имён существительных. Только множественное. Только единственное.	1 час	
7.	Зачем нам необходимы падежи? Названия падежей. Почему в русском языке шесть падежей? Самый частый падеж.	1 час	
8.	Два окончания. Крейсера и крейсера. «Грома тяжёлые гремят». Листья или листы?	1 час	
9.	Трудные фамилии. Ласковые слова. «Жалкие» слова.	1 час	
10.	Имя прилагательное. Прилагательные-определения. Прилагательные в загадках.	1 час	
11.	Прилагательные качественные и относительные. Красный цвет.	1 час	
12.	-Н- и –НН- в именах прилагательных. Рассказ о	1 час	

	ветряной мельнице.		
13.	Имя числительное. От одного до семи. Таинственное число.	1 час	
14.	Из истории числительных. Ъ в числительных. Миллион.	1 час	
15.	Местоимение. ТЫ и вежливое ВЫ. Неопределённые местоимения.	1 час	
16.	Притяжательные местоимения.	1 час	
17.	Глагол. Самая живая часть речи. Сила русского глагола.	1 час	
18.	Глаголы речи. Глаголы труда. Глаголы звучания и цвета.	1 час	
19.	Видовые пары. Работа Л.Н. Толстого над языком.	1 час	
20.	Времена глагола. Одиннадцать глаголов.	1 час	
21.	Грамматика сопротивляется. Безличные глаголы.	1 час	
22.	Причастие. Чем трудны причастия?	1 час	
23.	Деепричастие. Дорисовывает движение... Одинаковы ли деепричастия?	1 час	

24.	«Коварство» деепричастного оборота.	1 час	
25.	Наречие. Где? Куда? Когда? История одного почему?	1 час	
26.	Почему в словах досуха и досрочно на конце пишутся разные буквы, хотя они оба имеют приставку до-?	1 час	
27.	Предлог. Предлоги и падежи. В Крым и на Кавказ.	1 час	
27.	С какой частью речи никогда не употребляются предлоги? С каким падежом больше всего употребляется предлог и почему?	1 час	
28.	Союз. Чем отличаются союзы от предлогов? Есть ли между ними сходство?	1 час	
29.	Какие из союзов вызывают трудности в правописании?	1 час	
30.	Частицы. Частота употребления частиц.	1 час	
31.	Правописание отрицательных частиц.	1 час	
32.	Междометие. Волшебные слова. Этикетные слова.	1 час	

33.	Контроль за усвоением материала. Игра «Самый умный»	1 час	
34.	Итоговое занятие.	1 час	

Содержание занятий кружка

8 класс

Р а з д е л I 2 часа

1. Введение

Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии её оценивания. Тренировочные задания по оформлению бланков.

Р а з д е л II. Изложение 6 часов

Развитие речи школьников: усвоение ими практической грамотности, повторить материал, изученный ранее, углубить имеющиеся знания, отработать навыки построения связной речи.

1. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. Практическая работа № 1

Композиция, логическая, грамматическая структура текста

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке

Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Практическая работа № 2

Практическая работа № 2. Написание изложения

Раздел III Лексика 3 часа

Упражнения по лексике. Это работа по определению лексического значения слова, по различению контекстных значений многозначных слов, знакомство с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены, работа по расширению словарного запаса учеников. Специальные упражнения учат школьников опознавать средства выразительности русской речи, без чего невозможно в полной мере содержательно анализировать текст. Обучать опознаванию средств выразительности речи и их функциям в тексте необходимо еще и в расчете на перспективу сдачи экзамена в 11-м классе.

Лексика. Лексическое значение слова. Лексика русского языка с точки зрения происхождения и употребления. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. Практическая работа № 3

Раздел IV Орфография и Синтаксис 13 часов

Программа содержит практикум по анализу некоторых языковых явлений, опознаванию определенных синтаксических конструкций (однородных членов предложения, обособленных определений и обстоятельств, других осложняющих элементов), структуры сложных предложений, без чего невозможно восприятие текста.

Параллельно с этим на каждом занятии проводится работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков учащихся. Выполняя специальные упражнения, девятиклассники учатся находить в тексте конкретные примеры, иллюстрирующие определенные орфографические правила, что требуется при выполнении части В заданий ГИА.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Практическая работа № 4

Орфограммы в корнях слов. Практическая работа № 5

Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. Практическая работа № 6

Правописание приставок. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Простое осложненное предложение. Практическая работа № 7

Правописание суффиксов. Морфология. Обособленные члены предложения. Простое осложненное предложение. Практическая работа № 8

Правописание Н, НН в разных частях речи. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения.

Практическая работа № 9

Гласные после шипящих. Ъ после шипящих. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении.

Типы придаточных предложений. Практическая работа № 10

Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Типы соподчинения. Практическая работа № 11

Сложные слова. Слитные, раздельные, дефисные написания. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Практическая работа № 12

Правописание производных предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Частицы НЕ-НИ. Практическая работа № 13.

Способы оформления чужой речи (прямая речь, косвенная речь, диалог, цитаты)

Сложные предложения с разными видами связи. Средства речевой выразительности

Контрольная работа № 2. Тестирование

Подготовка к написанию сочинению-рассуждению

Раздел V Сочинение 11 часов

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Практическая работа № 14

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Практическая работа № 15 (приложение)

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Практическая работа № 16

Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка текста

Календарно-тематическое планирование

№ раз де	№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов	Содержание учебного материала
-------------	-------------	------------	---------------------	----------------------------------

ла				
1	1	Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии её оценивания.	1	Цели и задачи курса. Содержание контрольно-измерительных материалов.
	2	Тренировочные задания по оформлению бланков	1	Тренировочные задания по оформлению бланков. Оформление бланка №1, оформление бланка ответов.
2	3	«Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования». Практическая работа № 1	1	Основные требования к написанию подробного или сжатого изложения. Написание подробного или сжатого изложения по предложенному тексту Анализ работ обучающихся: содержание, стилистические ошибки, речевые недочёты, нарушение абзацев, грамматические, орфографические, синтаксические ошибки.
	4	Композиция, логическая, грамматическая структура текста	1	
	5	Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке	1	
	6	Главная и второстепенная информация в тексте.	1	

		Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.		
	7-8	Практическая работа № 2 «Написание сжатого изложения»	2	
3	9	Лексика. Лексическое значение слова. Лексика русского языка с точки зрения происхождения и употребления.	1	Это работа по определению лексического значения слова, по различению контекстных значений многозначных слов, знакомство с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены, работа по расширению словарного запаса учеников. Специальные упражнения учат школьников опознавать средства выразительности русской речи, без чего невозможно в полной мере содержательно анализировать текст.
	10	Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.	1	
	11	Практическая работа № 3 «Изобразительно-выразительные средства русской речи».	1	

				Обучать опознаванию средств выразительности речи и их функциям в тексте
4	12	«Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании». Практическая работа № 4	1	Работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков учащихся. Выполняя специальные упражнения, девятиклассники учатся находить в тексте конкретные примеры, иллюстрирующие определенные орфографические правила, что требуется при выполнении части В заданий ГИА.
	13	«Орфограммы в корнях слов». Практическая работа № 5	1	
	14	«Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения». Практическая работа № 6	1	
	15	«Правописание приставок. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Простое осложненное предложение». Практическая работа № 7	1	
	16	«Правописание суффиксов.	1	

	Морфология. Обособленные члены предложения. Простое осложненное предложение». Практическая работа № 8		
17	«Правописание Н, НН в разных частях речи. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения». Практическая работа № 9	1	
18	«Гласные после шипящих. Ъ после шипящих. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Типы придаточных предложений». Практическая работа № 10	1	
19	«Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Типы	1	

		соподчинения». Практическая работа № 11		
20		«Сложные слова. Слитные, раздельные, дефисные написания. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении». Практическая работа № 12	1	
21		«Правописание производных предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Частицы НЕ-НИ». Практическая работа № 13.	1	
22		Способы оформления чужой речи (прямая речь, косвенная речь, диалог, цитаты)	1	
23		Сложные предложения с разными видами связи. Средства речевой выразительности	1	

	24	Контрольная работа № 2. (Тестирование)	1	
5	25	Сочинение-рассуждение С2 «Тема и идея текста. Проблемы, поднятые автором текста. Композиция сочинения рассуждения. Тезисы и аргументы. Цитирование». Практическая работа № 15	1	Тема и идея текста. Проблемы, поднятые автором текста. Композиция сочинения рассуждения. Тезисы и аргументы. Цитирование.
	26- 27	Сочинение-рассуждение С2. «Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов». Практическая работа № 15	2	Написание сочинения- рассуждения по предложенному тексту.
	28	Сочинение-рассуждение С2. Анализ работ.	1	Анализ работ обучающихся: логическая последовательность, исправление стилистических, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок.
	29	Сочинение-рассуждение на	1	Заключение. Содержание

		лингвистическую тему С2. «Оформление вступления и концовки сочинения». Практическая работа № 16		заклучения. Как правильно сделать вывод. Написание заклучения.
	30	Урок контроля	1	Написание сочинения- рассуждения
	31- 34	Репетиционный экзамен по материалам Федерального официального сборника	4	Изложение, тесты А1 – А7, Б1-Б9, сочинение- рассуждение С2

Словари и справочники

- 1.Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. – М., 2012.
- 2.Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 2014.
- 3.Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М2006.
- 4.Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 2008.
- 5.Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.
- 6.Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 2014.
- 7.Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М.,2010.
- 8.Энциклопедический словарь юного литературоведа. – М., 1988.
9. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.сост.: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. М.: "Астрель".
10. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Как учить работать с книгой. М., 1995.
11. Опыты анализа художественного текста / Сост. Н.А. Шапиро. М.: МЦНМО, 2008.

12. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru.